

## ТРЕНІНГ ТВОРЧОСТІ

Кафедра соціальної роботи та реабілітації

Гуманітарно-педагогічний факультет

<i>Лектор</i>	Осадченко І. І.
<i>Семестр</i>	2
<i>Освітній ступінь</i>	Магістр
<i>Кількість кредитів ЄКТС</i>	4
<i>Форма контролю</i>	Залік
<i>Аудиторні години</i>	30 (15 год. лекцій, 15 год. практичних)

### Загальний опис дисципліни

Метою курсу є ознайомлення здобувачів освіти із основними положеннями сучасної інтерпретації понять «тренінг» та «творчість», сутності сучасних тренінгів творчості як брендів саморозвитку; способів та засобів саморозвитку та самореалізації тощо.

Лекційні заняття передбачають обмін думок щодо сутності та специфіки сучасної інтерпретації тренінгу творчості.

Практичні заняття – це програма з авторським змістом, покликана виробити у здобувачів вищої освіти навички «знайти себе», тобто виявити творчі здібності незалежно від віку; палітри сучасних тренінгів творчості як брендів саморозвитку, сучасних лайфхаків як засіб тренінгу творчості, соціальних мереж як платформ тренінгу творчості, комплексів та ліній як основних перешкод творчого розвитку, способів презентації власних творчих здобутків. Практичні заняття проводяться у вигляді тренінгу.

### Теми лекцій:

1. Сучасна інтерпретація понять «тренінг» та «творчість».
2. Як «знайти себе», тобто виявити творчі здібності незалежно від віку?
3. Палітра сучасних тренінгів творчості як брендів саморозвитку.
4. Сучасні лайфхаки як засіб тренінгу творчості.
5. Соціальні мережі як платформа тренінгу творчості.
6. Комплекси та ліній як основні перешкоди творчого розвитку.
7. Способи презентації власних творчих здобутків.

### Теми практичних занять

1. Як інтерпретуються нині поняття «тренінг» і «творчість»?
2. Тренінг «Знайди себе» (діагностика творчих здібностей, незалежно від віку).
3. Як визначити для себе «саме той» тренінг творчості, що стане засобом ефективного саморозвитку?

4. Тренінг «Мій лайфхак».
5. Тренінг «Як доцільно вибрати соціальний канал для творчості?».
6. Тренінг: «Як подолати власні комплекси та лінь на шляху творчого розвитку?».
7. Тренінг «Як презентувати власні творчі здобутки?».